

2. NAP

2013. május 25. (szombat) 9-13 óráig

Levezető elnök:

Fisli Éva, a MAFOT főtítkára

VII. Fotó és társadalom

9.30-9.50

Hidvégi Violetta

Korai fényirdák Pest-Budán

9.50-10.10

Beke László

Klősz György nem fotográfiai tevékenységei

10.10-10.30

Békefi Róbert

Iparosok, segédek és tanoncok a budapesti fotóműtermekben

10.30-10.50

Dr. Fogarasi Klára

Képgyártók a vidéki Magyarországon, a 20. sz. első felében /párhuzamok és különbségek/

10.50-11.10

Istvánffy Miklós

A Prímási Levéltár fotótára

11.10-11.30

Katona Csaba

Esztergom és lakói: amiről egy családi fotógyűjtemény mesél(het)

11.30-11.50

Imecs Zoltán

A kolozsvári Babes-Bolyai Tudományegyetem Földrajz Karának Cholnoky hagyatéka

11.50-12.10

Gilányi Magdolna

A 19. századi Margitsziget képeken – különös tekintettel Klősz György munkásságára

12.10-12.30 KÁVÉSZÜNET

VIII. Korunk fotógyűjteményei és a világháló

12.30-12.50

Török András (Simplicissimus)

Új látképpályázat? Ugyan milyen?

12.50-13.10

Tamási Miklós

A digitális másolatok megosztása és szabad felhasználása, jogi, közgyűjtemény-elméleti kérdések

Zárszót mond

Munkácsy Gyula, a MAFOT alelnöke



Klősz 100

Városfényképezés egykor és ma

Tudományos konferencia 2013. május 24-25.

Magyar Fotótörténeti Társaság – Magyar Képzőművészeti Egyetem



A konferencia helyszíne: Feszty-ház, Nagy-műterem (Magyar Képzőművészeti Egyetem, Doktori Iskola)
Cím: 1063 Budapest, Kmety Gy. u. 27.

Klősz 100 konferencia

1. NAP

2013. május 24 (péntek) 9-19 óráig

Levezető elnök:
Szarka Klára, a MAFOT elnöke

9.00 Köszöntő, a program ismertetése,
a szekciók bemutatása

I. Klősz közelről

9.20-9.40

Jánossy Dóra Anna és dr. Jánossy László:
Néhány családi emlék Klősz Györgytől

9.40-10.00

Bognár Katalin PhD
Klősz Pál családi fényképei a Magyar Nemzeti
Múzeum Történeti Fényképtárában

10.00-10.20

Sándor Tibor
Klősz György és a fővárosi társasélet

II. A fényképező tekintet

10.20-10.40

Dr. Peternák Miklós
Klősz György panorámaképe az Andrássy útról
az 1885. évi Országos Általános Kiállítás
Fővárosi Pavilonjában

10.40-11.00

Nagy Csilla PhD
A flaneur illetlen tekintete. Városfényképezés a
századfordulón

11.00-11.20

Jablonzay Tímea
Klősz György: A várost olvasó fotográfus

11.20-11.40

Mayer László
Egy vidéki kor- és sorstárs
Idősebb Knebel Ferenc (1835–1910)
szombathelyi császári és királyi udvari
fényképész

11.40-12.00

Melega Miklós PhD
Vizmáthy Géza (1865-1932) amatőr
fényképész, a századfordulós Szombathely
urbanizációjának képi dokumentálója

12.00-13.00 EBÉDSZÜNET

Levezető elnök:
Sándor Tibor, a MAFOT alapító tagja

III. Urbanizációs folyamatok és a fotográfia fejlődésének találkozási pontjai

13.00-13.20

Szélpál Livia:
Klősz György fénykép dokumentációja az
1879-es szegedi nagy árvízről és hatása a
város urbanizációs fejlődésére

13.20-13.40

Holló Szilvia Andrea PhD
Közelségek: Klősz György és a
térképnymtatás

IV. Városfotó - ma

13.40-14.00

Telek-Nay Ágnes
A városi lét értelmezése a kortárs
fotográfiában. Lenyomatolt-üres városok a
kortárs fotográfiában

14.00-14.20

Zsámboki Miklós:
A ma Klősz Györgyei

14.40-15.00 KÁVÉSZÜNET

IV. Sajtó, reklám, nyilvánosság: a fotográfia mediális szerepének változása

15.00-15.20

Ispán Ágota Lídia
A sajtófotók Leninvárosa

15.20-15.40

Baráth Katalin
Béke-lenyomatok: Város- és állam-identitás
viszonya a délvidéki Magyarokanizsa
képeslapjain a 20. században

V. Műfajok

15.40-16.00

Demeter Zsuzsanna
Buda-pesti panorámaképek a 19. század
második felében

16.00-16.20

Tomsics Emőke PhD
Az eseményképtől a riportfotóig

16.20-16.40

Horváth Hilda PhD
Klősz György fotói az Iparművészeti Múzeum
Adattárában – műtárgyfelvételek 1876-ból

16.40 – 17.00

Farkas Zsuzsa
Hazánk jelesei - Klősz György arcképsorozata
1886-ból

VI. A városfényképezés virágkora. Klősz kortársai vidéken: helyi mesterek tevékenysége

17.00-17.20

Orbán János PhD
Fénnyel írt barokk városkép. Első világháború
előtti fotográfiák jelentősége a régi
marosvásárhelyi városkép rekonstruálásában

17.20-17.40

Megyeri Anna
Serényi Árpád fényképész 1920-1941
(Zalaegerszeg)

17.40-18.00

Perger Gyula
Mayerhofer József ismeretlen városképei a 19.
század közepéről

KÖTETLEN BESZÉLGETÉS!